

SAMEDI 20 AVRIL

UNIVERSITÉ GASTON BERGER, SAINT-LOUIS
AMPHITHÉÂTRE DE L'UFR CRAC

Matinée

- 09h00 - 09h15** **Ouverture**
Ibrahima Thiam (UGB), Barbara Cassin (Maisons de la Sagesse-Traduire), Kémi Bassène (REVACS), Soko Phay et Patrick Nardin (Université Paris 8)
- 09h15 - 10h00** **Archives publiques et privées à St-Louis du Sénégal**
Fatima Fall (CRDS)
- 10h00 - 10h45** **Pour un laboratoire africain des patrimoines**
Kémi Bassène (REVACS)
- 10h45 - 11h00** Pause
- 11h00 - 11h45** **Récits d'objets : quand l'essentiel est indicible**
Ibrahima Thiam (UGB)
- 11h45 - 12h30** **Biographie d'un bien orphelin : en quête d'un objet et de son histoire**
Frédérique Servain-Riviale (Musée du Quai Branly)
- 12h30 - 14h00** Déjeuner

Après-midi

- 14h00 - 14h45** **Equivoques dans la traduction**
Barbara Cassin (CNRS, Académie française)
- 14h45 - 15h30** **Poterie, univers mental en milieu wolof : un patrimoine immatériel**
Ibrahima Khalilou Diagne (UGB)
- 15h30 - 15h45** Pause
- 15h45 - 16h30** **Les instruments de musique au Sénégal : symboles et significations des objets-témoins**
Saliou Ndour (UGB)
- 16h30 - 17h15** **L'image et l'objet**
Patrick Nardin (Paris 8, Labo AIAC)
- 17h30** Clôture